

# MICHEL BOUQUET

**TESTAMENT**

*poétique*

RÉALISATION AYOUB BOUGRIA

AVEC LES VOIX ET TÉMOIGNAGES DE

**Françoise HARDY • Denis PODALYDÈS**

**Fanny ARDANT • Nicolas VAUDE**

**Georges CLAISSE • Philippe LABRO**

**Jean-Claude CARRIÈRE**

**et Michel BOUQUET**

 **FRÉMEAUX  
& ASSOCIÉS**

L'heure du couchant est là,  
devant moi.

Voilà, je vous offre un dernier  
voyage poétique : un bouquet  
de poèmes. Dans ce livre audio,  
vous rencontrerez des voix  
familiales qui, je l'espère,  
vous emmèneront un peu ailleurs.

*Michel BOUQUET, 2020*



**CD1** ::

**1. Michel Bouquet - Le Pont Mirabeau**  
(Guillaume Apollinaire) 1'54

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**2. Michel Bouquet - L'Albatros** (Charles Baudelaire) 1'45

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**3. Michel Bouquet - Mignonne, allons voir si la rose** (Pierre de Ronsard) 1'41

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**4. Michel Bouquet - Tristesse** (Alfred de Musset) 1'38

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**5. Michel Bouquet - Le cancre** (Jacques Prévert) 1'30

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**6. Fanny Ardant Œuvres poétiques [extrait]**  
(Marina Tsvetaïeva) 1'39

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**7. Fanny Ardant - Troisième Élégie de Duino**  
(Rainer Maria Rilke) 8'53

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - César Franck par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**8. Fanny Ardant - Eugène Onéguine [extrait]**

(Alexandre Pouchkine) 11'  
musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**9. Denis Podalydès - Voix off (Présentation de la voix de Michel Bouquet)** (Denis Podalydès) 7'40

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**10. Denis Podalydès - Description de Javert**  
(Victor Hugo) 7'39

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**11. Denis Podalydès - Les mots [dernière page]**  
(Jean-Paul Sartre) 7'17

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**12 Denis Podalydès - Explication des choix**  
(Denis Podalydès) 11'00

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - César Franck par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**13. Nicolas Vaude - Complainte du pauvre jeune homme** (Jules Laforgue) 3'38

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**14 Nicolas Vaude - Complainte de l'oubli des morts** (Jules Laforgue) 2'16

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

15. **Nicolas Vaude - Excuse macabre** (Jules Laforgue) 2'04

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

16. **Nicolas Vaude - Extrait des chants de Maldoror** (Comte de Lautréamont) 4'43

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - César Franck par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

17. **Nicolas Vaude - Les chercheuses de poux** (Arthur Rimbaud) 2'20

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

18. **Nicolas Vaude - Lettre de Diderot à Maupertuis** (Denis Diderot) 2'57

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

19. **Ayoub Bougria - À une Malabaraise\*** (Charles Baudelaire) 2'41

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - César Franck par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

*\*choix du Président de la République française  
Emmanuel Macron*

20. **Ayoub Bougria - Le temps a laissé son manteau** (Charles d'Orléans) 1'05

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**CD2** |

1. **Françoise Hardy - Il n'y a pas d'amour heureux** (Louis Aragon) 2'12

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

2. **Françoise Hardy - C'est normal** (auteur Brigitte Fontaine – compositeur Areski Belkacem © Saravah Editions Musicales) 2'19

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

3. **Françoise Hardy - Il se mêle à tout ça** (auteur Brigitte Fontaine – compositeur Areski Belkacem © Allo Music Editions) 1'43

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

4. **Françoise Hardy - Ces petits riens** (Serge Gainsbourg – © Editions Raoul Breton) 1'43

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

5. **Françoise Hardy - Commentaire [explication des choix]** (Françoise Hardy) 5'21

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

6. **Georges Claisse - L'Anglaise en diligence** (Alfred de Musset) 4'14

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**7. Georges Claisse - Le Cygne** (Charles Baudelaire) 4'40

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**8. Georges Claisse - La servante au grand cœur** (Charles Baudelaire) 2'34

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**9. Georges Claisse - Les animaux malades de la peste** (Jean de la Fontaine) 5'00

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**10. Georges Claisse - Le loup et le chien** (Jean de la Fontaine) 2'57

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**11. Philippe Labro - Marizibill** (Guillaume Apollinaire) 1'52

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**12. Philippe Labro - Liberté** (Paul Eluard) 3'03

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**13. Jean-Claude Carrière - Je sais peindre** (Anonyme) 2'03

musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**14. Jean-Claude Carrière - Hélas, qu'est-ce de l'homme** (Jean Auvray) 1'50

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**15. Jean-Claude Carrière - Extrait du testament Heiligenstadt** (Ludwig van Beethoven) 2'41

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**16. Jean-Claude Carrière - Est-il rien de plus vain ?** (Jean-Baptiste Chassignet) 1'33

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**17. Jean-Claude Carrière - Cantique XI** (Claude Hopil) 2'11

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**18. Jean-Claude Carrière - La vie est un songe** (Jacques Vallée des Barreaux) 1'48

musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato* - par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**19. Jean-Claude Carrière - Tout le monde se plaint de la cruelle envie** (Jean de Sponde) 1'26

musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**20. Jean-Claude Carrière - La mère à l'avorton** (Jean Dehénault) 1'30

musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**21. Jean-Claude Carrière - Abandon de l'amour pur à la volonté de Dieu** (Madame Guyon) 1'17  
musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**22. Jean-Claude Carrière - Océan du divin amour** (Madame Guyon) 0'56  
musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**23. Jean-Claude Carrière - L'enfance n'est sinon qu'une stérile fleur** (Jean-Baptiste Chassignet) 1'53  
musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**24. Jean-Claude Carrière - Le Solitaire** (Pierre de Marboeuf) 1'29  
musique : *Impromptu no. 4 in A flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**25. Jean-Claude Carrière-Satire, contre une dame** (Charles-Timoléon de Sigogne) 1'49  
musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**26. Jean-Claude Carrière - Un corbeau devant moi qui croasse** (Théophile de Viau) 1'30  
musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**27. Jean-Claude Carrière - À Monsieur de L... sur la mort de son père** (Théophile de Viau) 2'45  
musique : *Impromptu no. 3 in G flat major*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**28. Jean-Claude Carrière - Commentaires - Adapter de la poésie au cinéma** (ex : Cyrano) (Jean-Claude Carrière) 1'31  
musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**29. Jean-Claude Carrière - Commentaires - La découverte de la poésie** (Jean-Claude Carrière) 2'17  
musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**30. Jean-Claude Carrière - Commentaires - Le rôle de la poésie dans sa vie + Poésie Baroque** (Jean-Claude Carrière) 1'44  
musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

**31. Ayoub Bougria - Ophélie** (Arthur Rimbaud) 2'57  
musique : *Impromptu no. 1 in C minor*, D. 899 par Chiara Bertoglio (Franz Schubert)

**32. Ayoub Bougria - Correspondances amoureuses [extraits]** (Ludwig van Beethoven) 1'48  
musique : *Sonate pour violon - Allegretto ben moderato*, par Stefano Ligoratti (piano), Sarah Cross (violon) [ed/Milan: Classica Viva] (César Franck)

## DATES D'ENREGISTREMENT :

---

**Françoise Hardy** : Janvier 2020

**Jean-Claude Carrière** : Juin 2020

**Nicolas Vaude** : Avril 2022

**Michel Bouquet** : Novembre 2019

**Fanny Ardant** : Août 2020

**Georges Claisse** : Juin 2020

**Philippe Labro** : Septembre 2020

**Ayoub Bougria** : Avril 2022

**Denis Podalydès** : Juin 2021

En plus des intervenants, Ayoub Bougria et Frémeaux & Associés remercient :

- **Iris Carrière** et **Nahal Tajadod Carrière**, pour la succession Jean-Claude Carrière
- **Stanley Claisse**, **Thibault Claisse** et **Agnese Claisse**, pour la succession Georges Claisse
- **Anne Boy** (Artmedia pour Philippe Labro)
- **Christine Jacquemin** (VMA pour Françoise Hardy)

## NOTE DU PRODUCTEUR :

---

Je m'appelle Ayoub Bougria, j'ai 27 ans et je suis ingénieur, réalisateur et comédien. J'ai connu Michel Bouquet pour les besoins d'une série d'entretien, en juin 2019. Cet été-là, lui et sa femme Juliette m'ont accueilli et m'ont entraîné pour entrer au Conservatoire de Vincennes, avant de nous consacrer à un travail sur la voix off. Nous installions un micro dans le salon et nous disions des textes, casque aux oreilles. Mon premier professeur d'Arts Dramatiques, c'était lui : le grand mais toujours modeste Michel Bouquet.

Dès Octobre 2019, j'ai proposé à Michel un « *Bouquet de Poèmes* », livre audio de poésies : des voix viennent dire des poèmes qu'ils aiment, de Fanny Ardant à Denis Podalydès, en passant

par Françoise Hardy. Michel enregistra en premier quelques poèmes :  
Prévert, Apollinaire, Musset... La santé de

Michel déclinant au cours du temps, le Bouquet de Poèmes s'est transformé en hommage à cet immense comédien : cette œuvre s'accompagne d'une lettre de soutien et de participation du Président de la République, Emmanuel Macron.

À travers ce livre audio, vous plongerez dans l'univers poétique de ces interprètes : un voyage à travers leur goût pour la poésie, à travers la littérature de manière générale, ultime hommage à Michel Bouquet, qui l'a tant servie.

**Ayoub Bougria**

© FRÉMEAUX & ASSOCIÉS 2023

**Enregistrement, photo de couverture, montage sonore :** Ayoub Bougria

**Mixage additionnel :**  
Tommy-Lee Adèle et Dorian Seyller

**Coordination juridique :** Lola Caul-Futy

**Coordination éditoriale :**  
Patrick Frémeaux & Augustin Bondoux

**Mastering :** Studio Art & Son

**Extraits musicaux :** sous licence  
Creative Commons Attribution 3.0

LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

Paris, le 17 DEC. 2019

Monsieur,

*J'ai bien reçu l'aimable lettre que vous avez souhaité m'adresser, ainsi qu'à mon épouse, et veux vous en remercier chaleureusement.*

*C'est avec le plus vif intérêt que j'ai pris connaissance du projet de création d'un abécédaire audio de la poésie française que vous menez actuellement avec Juliette et Michel BOUQUET.*

*Très attaché à la vitalité de toutes les formes de création dans notre pays, je tiens à saluer cette belle initiative qui rend hommage à la carrière de Michel BOUQUET à travers la riche histoire littéraire française.*

*Aussi, c'est avec grand plaisir que je vous propose d'intégrer à cet abécédaire le poème de Charles Baudelaire intitulé « A une Malabaraise » que vous ne manquerez pas, j'en suis convaincu, de sublimer dans le cadre de votre projet.*

*Je vous prie de croire, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.*

Am,

  
Emmanuel MACRON





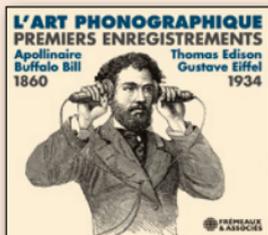
FA 8032



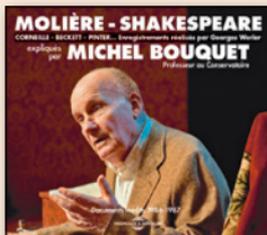
FA 8037



FA 8031



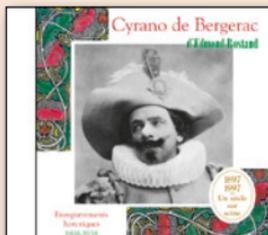
FA 5846



FA 5627



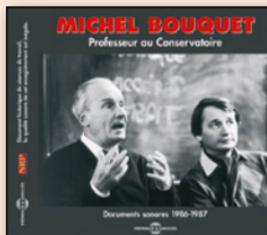
FA 5828



FA 072



FA 5439



FA 5158